

# HERRAMIENTAS DE VÍDEO Y ANIMACIÓN CON PHOTOSHOP Y AFTER EFFECTS

DURACIÓN: 120 HORAS

## OBJETIVOS

Retocar y adaptar fotografías para entornos audiovisuales e integrarlas en proyectos de animación de vídeo con After Effects.

## REQUISITOS DE ACCESO

### Nivel académico o de conocimientos generales:

- » Título de Bachiller o equivalente. Asimismo, podrán acceder quienes posean un título de Formación Profesional de grado superior o un certificado de profesionalidad de nivel 3.
- » Experiencia profesional o formación específica en el ámbito profesional de la especialidad.

## CONTENIDO

### Módulo 1: Preparación y retoque de imágenes en Photoshop (45 horas)

*Objetivo: Preparar imágenes fijas mediante el ajuste, los retoques y la composición avanzada en Adobe Photoshop para su integración en producciones audiovisuales.*

- » Tratamiento digital de la imagen.
- » La imagen.
- Parámetros formales y compositivos en el análisis de la comunicación visual.
- Factores técnicos que intervienen en la imagen digital.
- » Gestión del archivo fotográfico.
- Adobe Bridge.
- » El revelado del archivo Raw.
- Adobe Camera Raw.
- Sincronización de ajustes en RAW.
- » El entorno de Photoshop.
- Interfaz y preferencias.
- Ajustes básicos de la imagen.
- » Edición con capas.
- Capas físicas.
- Máscaras de capa.
- Capas de ajuste.
- » Trabajo por zonas de la imagen.
- Técnicas de selección.
- La luz y el color en la imagen.
- Trabajo por zonas.

» Operaciones avanzadas en el tratamiento digital de imágenes.

- » Retoque y manipulación digital.
- Corrección de defectos de lente.
- Corrección de perspectiva.
- Corrección y eliminación de defectos.
- » Creación de defectos.
- Utilización de filtros.
- Creación de capas de texto.
- » Automatización de procesos.
- Acciones.
- Preparación de documentos en función de la salida.

### Módulo 2: Animación con After Effects (75 horas)

*Objetivo: Animar imágenes y textos utilizando Adobe After Effects para su integración en producciones audiovisuales.*



# HERRAMIENTAS DE VÍDEO Y ANIMACIÓN CON PHOTOSHOP Y AFTER EFFECTS

DURACIÓN: 120 HORAS

**Módulo 2: Animación con After Effects (75 horas)** *Objetivo: Animar imágenes y textos utilizando Adobe After Effects, para su integración en producciones audiovisuales.*

- » *Primeros pasos con After Effects.*
- » *Conceptos básicos de vídeo.*
- » *Introducción a la animación.*
- » *Keyframes y After Effects.*
- » *Animación*
- » *Métodos de interpolación*
- » *Animación de elementos*
- » *Animación de capas y composiciones*
- » *Gráfico de movimiento*
- » *Motion Blur*
- » *Animación de efectos*
- » *Precomposiciones*
- » *Exportación en soportes de vídeo*
- » *Sólidos, pinceles y máscaras*
- » *Sólidos y capas de formas*
- » *Pinceles*
- » *Máscaras*
- » *Rotoscopia*
- » *Mate de seguimiento*
- » *Modos de fusión*
- » *Animación de textos*
- » *Creación de textos*
- » *Opciones de trazado*
- » *Animadores*
- » *Importación de capas de texto desde Photoshop*
- » *Herramientas de marioneta*
- » *Vinculación de elementos*
- » *Puntos de posición libre*
- » *Duik Tools » Escenario 3D*
- » *Trabajo con audio*
- » *Introducción al falso 3D*
- » *Posición de elementos en el espacio 3D*
- » *Cameras*
- » *Luces*
- » *Animación de cámaras*

Para conseguir el certificado de apto, es necesario asistir al 75% de las horas totales del curso y realizar el/los examen/exámenes